

REGULAMIN WYSTAW

ORGANIZOWANYCH PRZEZ
ORGANIZACJE ZRZESZONE
W P.Z.H.G.R. i D.I.



Opracowano:

*KOLEGIUM SĘDZIÓW P.Z.H.G.R. i D.I.
ZARZĄD P.Z.H.G.R. i D.I.*

Zatwierdzono: dn. 03.10.2009 r.

SPIS TREŚCI

- I. Postanowienia ogólne.
- II. Zasady organizowania wystaw.
- III. Zasady nagradzania gołębi.
- IV. Warunki techniczne przygotowania wystawy.
- V. Zasady sędziowania gołębi.
- VI. Szczególne obowiązki organizatorów.
- VII. Szczególne uprawnienia i obowiązki sędziów.
- VIII. Uprawnienia i obowiązki wystawców.
- IX. Definicje dodatkowe.
- X. Postanowienia końcowe.

Załączniki.

1. Karta ocen gołębi.
2. Karta oceny drobiu.
3. Karta oceny królików.
4. Karta oceny kolekcji królików.
5. Arkusz oceny królików.
6. Karta zgłoszeń gołębi na wystawę.
7. Zbiorczy arkusz ocen.
8. Zestawienie kolekcji.
9. Zestawienie zwycięzców w rasie.

10. Zestawienie wyróżnionych w rasie.

11. Obowiązki i prawa Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej.

REGULAMIN WYSTAW

ORGANIZOWANYCH PRZEZ ORGANIZACJE ZRZESZONE w P.Z.H.G.R.i.D.I.

I. Postanowienia ogólne.

1. Niniejszy regulamin opracowano w oparciu o postanowienia Statutu P.Z.H.G.R.i.D.I. uwzględniając przepisy ;

A -- Instrukcji oceny.

B -- Regulaminu Kolegium Sędziów.

C -- Regulaminu sędziego obserwatora.

2. Związek , Stowarzyszenie , Klub organizuje następujące rodzaje pokazów i wystaw.

A -- **Pokaz** -- wyłącznie w celach propagandowych hodowli , **bez oceny**. Pokaz może być imprezą samodzielną lub przy wystawie gołębi.

B -- **Wystawa Lokalna** --- organizowana przez macierzysty związek i pokazująca osiągnięcia hodowlane członków tego związku.

C -- **Wystawa Regionalna** -- organizowana wspólnie przez kilka Związków , lub jedną silną organizację gromadząc na wystawie zwierzęta z różnych stron regionu lub kraju. Nazwa musi być zatwierdzona przez Zarząd P.Z.

D -- **Wystaw Klubowa** -- może być organizowana samodzielnie lub przy innej wystawie jako osobna ekspozycja.

E -- **Wystawa specjalistyczna** -- organizowana w celu przeprowadzenia konkursu w

jednej rasie np. srebrniak lub w grupie ras np. garłacze.

F -- **Krajowa Wystawa Gołębi Młodych** - organizowana jeden raz w roku pod patronatem Zarządu P.Z i jest przyznawana przez Zarząd P.Z.

G -- **Wystawa Krajowa** ---- organizowana jeden raz w roku , przyznawana przez Zarząd Polskiego Związku , który sprawuje patronat. Wystawa ta winna mieć termin kończący sezon wystawienniczy.

H -- **Wystawa Międzynarodowa** -- wystawa taka musi mieć akceptację Zarządu P. Z. Organizowanie wszelkiego rodzaju konkursów o zasięgu wychodzącym poza terytorium danej organizacji musi być akceptowane przez Zarząd P. Z. oraz Kolegium Sędziów.

3. Organizatorem wystaw i pokazów są Zarządy Związków , Klubów i innych organizacji zrzeszonych w P.Z.H.G.R.i.D.I.

4. Nadzór nad organizacją imprez objętych niniejszym regulaminem sprawuje Zarząd Polskiego Związku bezpośrednio oraz Kolegium Sędziów.

5. Na wystawy organizowane przez Organizacje mogą być zgłaszane gołębie, drób oraz inny drobny inwentarz tylko członków zrzeszonych w P.Z.H.G.R.i.D.I. a także innych organizacji uznanych przez Związek.

6. Wysokość opłat pobieranych za zgłoszenie zwierząt oraz inne opłaty obowiązujące wystawców ustala Organizator.

7. Na wszystkie wystawy mogą być zgłaszane zwierzęta wszystkich uznanych ras posiadające znormalizowaną obrączkę rodową / gołębie , drób , ptaki egz. / lub inne znaki rodowodowe - króliki .

8. Uznane mogą być tylko obrączki rodowe rozprowadzane przez Polski Związek lub znaki rodowe uznane przez P. Z. Punkt ten nie dotyczy wystawców zagranicznych.

9. Gołębie z obrączkami noszącymi ślady ; fałszerstwa ‘ , nie związkowymi / wyjątek wystawcy zagraniczni / lub mające nieodpowiedni rozmiar dla danej rasy należy wykluczyć z oceny. Ekspонат może posiadać tylko obrączkę rodową. Gołębie lotne wystawiane grupowo / w wolierach/ mogą posiadać drugą obrączkę z adresem hodowcy.

10. Organizator wystawy zobowiązany jest do przestrzegania wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu a Regulaminy wystaw , pokazów muszą być zgodne z jego treścią.

11. **UWAGA** ; Numeracja obrączek rodowych gołębi , drobiu pokazanych przez hodowcę na każdej wystawie musi być zgodna z wykazem obrączek wydanych temu hodowcy przez Związek macierzysty -- gołębie wystawione muszą pochodzić z hodowli tego wystawcy i mieć udokumentowanie przez potwierdzenie numeracji obrączek wydanych przez organizację macierzystą.

Na wystawach krajowych oraz o zasięgu ogólnokrajowym obowiązkiem organizatora jest posiadanie na piśmie dostarczonego przez wystawcę a potwierdzonego podpisem i pieczęcią swojej organizacji o numeracji pobranych obrączek. Winno to być na karcie zgłoszeń. W sytuacji uzasadnionej udostępnione Obserwatorowi.

W przypadku złamania tego zastrzeżenia gołąb, drób nie może być oceniany i być nagradzany. W wyjątkowych przypadkach [np. wystawcy zagraniczni] ekspонат może być oceniony i nagrodzony pod warunkiem jednoznacznego zapisu w Regulaminie wystawy.

12. Za gołębie , drób lub inne zwierzęta padnięte lub zaginione w czasie trwania wystawy z winy organizatora wypłaca się wystawcy odszkodowanie przewidziane w Regulaminie wystawy , ustalone przez Organizatora.

13. Wystawy i pokazy dostępne są dla publiczności.

14. Na wszystkie wystawy bezpłatne prawo wstępu posiadają;

a. Członkowie Honorowi P.Z.H.G.R.i.D.I.

- b. Członkowie Zarządu P.Z.H.G.R.i.D.I.
- c. Czynniki sędziowie po okazaniu legitymacji sędziowskiej.

II. Zasady organizowania wystaw.

1. Planowanie lokalizacji wystaw , obsady sędziowskiej i terminów wystaw odbywa się wg. poniższych zasad;

A -- do 15-go września każdego roku Zarządy Związków przesyłają do Zarządu P.Z swoje propozycje dotyczące planu wystaw na dany sezon.

B -- Zarząd P.Z zatwierdza terminarz i lokalizacje wystaw , publikuje w Biuletynie oraz na stronie internetowej do końca września danego roku.

C -- Wystawa Krajowa i Krajowa Wystawa Gołębi Młodych organizowana jest raz w danym sezonie wystawowym . Na wniosek zainteresowanych organizacją tej wystawy Związków Zarząd Polskiego Związku akceptuje organizację wystawy i obejmuje nad nią patronat. Terminy Wystaw Krajowych są zarezerwowane i w tym czasie nie mogą odbywać się żadne inne wystawy.

D -- obsadę sędziowską na Wystawę Krajowa , Krajową Wystawę Gołębi Młodych i Wystawy Międzynarodowe w całości ustala Kolegium Sędziów / może zasięgnąć opinii organizatora.

E - na pozostałe wystawy, konkursy organizator przesyła proponowaną obsadę sędziowską do Kolegium Sędziów w celu zatwierdzenia składu komisji sędziowskiej.

F -- decyzje w sprawie powyższych zasad podejmuje Kolegium Sędziów.

G - Zarządy Organizacji przed upływem **dwóch tygodni** od zakończenia wystawy zobowiązane są przekazać do Zarządu P.Z oraz Kolegium Sędziów prawidłowy Katalog wystawy. Katalog winien zawierać wpisane ‘

--- skład Komitetu Organizacyjnego i ewentualnie Komitetu Honorowego.

---- komisja sędziowska z zaznaczeniem Przewodniczącego Komisji.

---- wykaz wystawianych ras w kolejności jak we wzorcu np. gołębie od I gr - do IX

---- nazwisko sędziego oceniającego rasę oraz asystentów / na wystawach Krajowych nie może być asystentów /

---- numery obrączek nagrodzonych i wyróżnionych uzyskane punkty, zajęte lokaty , numer klatki , adnotacja o sprzedaży.

---- nazwisko obserwatora / jeżeli był wyznaczony /

--- nazwisko i imię wystawcy oraz alfabetyczny spis wystawców , adres, telefon

--- przyznawane tytuły i nagrody.

2. Kolegium Sędziów może oddelegować na wystawy Sędziego Obserwatora , koszty przejazdu zakwaterowania obserwatora ponosi Organizator Wystawy według zasad określonych dla innych sędziów uczestniczących w ocenie tej wystawy.

3. Organizacją wystawy zajmuje się Komitet Organizacyjny Wystawy powoływany przez Zarząd organizacji.

4. Informacje dotyczące wystawy Międzynarodowej powinny mieć wersję w co najmniej jednym języku federacyjnym . Karty zgłoszeń muszą uwzględniać języki federacyjne.

5. Na wystawy mogą być przyjmowane gołębie, drób lub inne zwierzęta wszystkich ras posiadające zatwierdzone przez Polski Związek wzorce. Gołębie, drób nie posiadające opracowanego wzorca mogą być wystawiane jedynie w celach pokazowo - popularyzacyjnych / bez prawa do oceny/. Wystawianie królików lub innych zwierząt regulują oddzielne regulaminy.

6. Termin przyjmowania zgłoszeń określa Organizator. Na Wystawach Krajowych termin przyjmowania zgłoszeń kończy się na **30. dni** przed wystawą.

7. Karta zgłoszeń powinna zawierać następujące dane;

a. -- imię , nazwisko , adres wystawcy oraz przynależność związkową i **obowiązkowo** miejsce na potwierdzenie macierzystej organizacji / podpis Prezesa , pieczęć / o pobraniu obrączek z wyszczególnieniem numeracji.

b. -- pełną nazwę rasy , płeć , kolor upierzenia.

c -- ilość sztuk wystawianych gołębi.

d -- informację zawierającą treść zobowiązującą wystawcę do przestrzegania Regulaminu wystawy.

8. Na wniosek Komisji standaryzacji Organizator Wystawy Krajowej zobowiązany jest do nieodpłatnego przyjęcia gołębi, drobiu ras polskich w stosunku do których jest prowadzona procedura rejestracyjna . Gołębie , drób są eksponowane jako pokaz.

III. Zasady nagradzania gołębi.

1. Związek może organizować następujące konkursy i przyznawać wyróżnienia;

A -- Konkurs Gołębi Młodych.

Konkurs gołębi młodych może być organizowany tylko na wystawach lokalnych, regionalnych i klubowych jako osobna ekspozycja oraz na wystawach specjalistycznych i jako Krajowa Wystawa Gołębi Młodych lub Międzynarodowa Wystawa Gołębi Młodych. Udział w tej imprezie mogą brać gołębie młode , pochodzące z własnej hodowli wystawiającego z ostatniego sezonu lęgowego .

W karcie zgłoszeń na wystawę hodowca powinien zaznaczyć ; konkurs gołębi młodych.

Konkurs ; Najlepsza Kolekcja.

W tym konkursie wybierana zostaje I, II, III kolekcja gołębi trzech różnych wystawców.

Konkurs ; Młodzieżowy Zwycięzca w Rasie.

Ten tytuł jest nadany najwyżej ocenionemu gołębiowi w rasie. Przyznawany jest dyplom z wpisaną oceną i numerem obrączki. Inne nagrody według uznania Organizatora

Oprócz Zwycięzcy w Rasie mogą być przyznane tytuły ;**Wyróżniony w Rasie** ‘ ilość gołębi wyróżnionych zależy od Organizatora i stawki gołębi . Ewentualne nagrody ustala Organizator. W przypadku dużych stawek w jednej rasie , wyłonionych będzie dwóch zwycięzców lub wyróżnionych w rasie - -dla gołębi jednokolorowych i wspólny dla pozostałych. Organizator w ramach swoich możliwości może przeprowadzać konkursy jak **Zwycięzca w kolorze** czy **Wyróżniony w kolorze**.

Tytuł **Młodzieżowy Zwycięzca w Rasie** lub **Wyróżniony w Rasie** uzyskują gołębie jeżeli będzie wystawianych co najmniej 8 sztuk gołębi w danej rasie i dwóch wystawców. Jeżeli w danej rasie wystawianej jest mniej niż **8** sztuk gołębi nie przyznawany jest żaden tytuł a za zdobycie przez gołębia najwyższej punktacji w rasie przyznawany jest dyplom z wpisaną oceną i numer obrączki.

Hodowcy zagraniczni wystawiający gołębie na Wystawie Krajowej oraz na Wystawie Krajowej Gołębi Młodych uczestniczą tylko w Konkursie indywidualnym , a nagrody i wyróżnienia są przyznawane niezależnie od tytułów gołębiom hodowców krajowych pod warunkiem że gołąb uzyska stosowną punktację.

B -- Konkurs gołębi określonej rasy.

Konkurs ; ; **Najlepsza Kolekcja** ;

W tym konkursie wybierana zostaje I. II. III. kolekcja gołębi trzech różnych wystawców danej rasy.

Konkurs ; ; **Zwycięzca w Rasie** ;

Ten tytuł nadaje się gołębiowi , który uzyskał najwyższą ocenę w danej rasie , zwycięzca otrzymuje dyplom z wpisaną oceną i numer obrączki . Inne nagrody wg uznania. Oprócz tytułu ; **Zwycięzca w Rasie** ‘ mogą być przyznane tytuły ;**Wyróżniony w Rasie**; . Ilość gołębi wyróżnionych zależy od organizatora. Ewentualne nagrody ustala Organizator. W przypadku dużych stawek gołębi w jednej rasie Organizator może nagrodzić dwóch zwycięzców lub wyróżnionych w rasie - dla gołębi jednolicie białych, jednolicie kolorowych i wspólny dla pozostałych . Powinno to być wpisane w Regulaminie wystawy.

Tytuły **Zwycięzca w Rasie** mogą uzyskać gołębie , jeżeli wystawianych będzie ogółem w tej rasie co najmniej **12** gołębi [trzech wystawców] i otrzymają stosowną ocenę. Tytuły **Wyróżniony w Rasie** mogą uzyskać gołębie , jeżeli wystawianych będzie ogółem w tej rasie co najmniej **8 gołębi** [dwóch wystawców] i otrzymają stosowną ocenę. Jeżeli w danej rasie wystawianych jest **mniej** niż 8 gołębi nie jest przyznawany żaden tytuł a za zdobycie przez gołębia najwyższej punktacji w rasie przyznawany jest dyplom z wpisaną oceną i numerem obrączki.

C-- Konkursy dodatkowe.

Na życzenie Organizatora , Przewodniczący Komisji Sędziowskiej może przeprowadzić dodatkowe konkursy , jak na przykład wybór ; Zwycięzcy Wystawy , wybór

Najpiękniejszej kolekcji wystawy czy najładniejszy gołąb wybrany przez publiczność. Ilość konkursów zależy od pomysłowości i możliwości finansowych Organizatora.

UWAGA -- szczegółowe interpretacje konkursów A - gołębi młodych , B -- konkursu gołębi określonej rasy podane są w punkcie IX - definicje dodatkowe.

2. Wystawa Krajowa . Pod patronatem P.Z.H.G.R.i.D.I.

Na Wystawy Krajowe hodowcy zgłaszają gołębie , drób, drobny inwentarz poprzez swoje macierzyste organizacje ,które potwierdzają przynależność związkową hodowcy oraz pobrane obrączki z wypisanymi numerami. Zgłoszenia królików reguluje Regulamin tatuowania królików.

Na Wystawy Krajowe Organizator zamyka listę zgłoszeń na **30 dni** przed rozpoczęciem wystawy. Organizator ma **obowiązek** przesłać do Kolegium Sędziów **ilość** gołębi , drobiu królików oraz **wykaz ras** w celu mianowania obsady sędziowskiej . Kolegium Sędziów przekazuje Organizatorowi listę wytypowanych sędziów wraz z wyznaczonymi funkcjami w terminie **14 dni** przed wystawą. Organizator rezerwuje miejsca hotelowe i organizuje opiekę nad sędziami.

A - W konkursie , Najlepsza Kolekcja ‘ [kolekcje w rasie od I do III] . Wystawca wygrywający ten konkurs w rasie zdobywa tytuł **Mistrza Polski w rasie za rok** W konkursie tym uczestniczą tylko gołębie wystawiane przez polskich wystawców. Kolekcje stanowią wszystkie gołębie wystawione przez jednego wystawcę w danej rasie w liczbie nie mniejszej niż cztery. **Kolekcja konkursowa to 4 [cztery] gołębie** jednego wystawcy. Warunkiem odbycia się tego konkursu jest uczestnictwo kolekcji minimum trzech wystawców w danej rasie , których kolekcje spełniają powyższe wymagania. W przypadku uzyskanej przez dwie lub więcej kolekcji równej ilości punktów , to o kolejności zajętych miejsc decyduje ;

- posiadanie w kolekcji ; Zwycięzcy w rasie ;
- najwyższej oceniony gołąb
- decyzja sędziego danej rasy.

Nagrodą jest dyplom , puchar z napisem za co został przyznany i ewentualnie inne nagrody ufundowane przez Organizatora.

B - Przyznawany jest także tytuł ; **Zwycięzca Wystawy Krajowej ‘** w danej rasie dla gołębia o najwyższej punktacji wystawianego przez polskiego wystawcę. Nagrodą jest dyplom z wpisaną oceną i numerem obrączki , puchar z napisem określającym za co został otrzymany i ewentualnie inne nagrody ufundowane przez organizatora.

Mogą być również przyznane tytuły , **Wyróżniony w Rasie ;** z ewentualnymi nagrodami ustalonymi przez organizatora.

W przypadku dużych stawek gołębi w jednej rasie , wyłonionych może być dwóch zwycięzców i wyróżnionych w rasie - dla gołębi w jednym kolorze i wspólny dla pozostałych kolorów.

Wystawcy zagraniczni nie otrzymują tytułów i nagród w konkursie kolekcji.

Tytuł **Zwycięzcy w Rasie** uzyska gołąb jeżeli wystawianych będzie ogółem w tej rasie co najmniej 12 gołębi oraz minimum trzech wystawców.
Tytuł **Wyróżniony w Rasie** uzyska gołąb jeżeli wystawianych będzie ogółem w tej rasie co najmniej 8 gołębi i minimum dwóch wystawców.

Na Wystawie Krajowej może być przyznany **Tytuł Championa Wystawy Krajowej**. Otrzyma go gołąb, który uzyska minimum 97 pkt. Tytuł ten przyznaje Komisja wybrana przez Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej składająca się z sędziów a licząca minimum dwie osoby

Wyniki i przyznane miejsca poszczególnym kolekcją [I – III], tytuły **Mistrza Polski w rasie** na dany rok, oraz **Wyróżniony w Rasie** jak i **Champion Wystawy** publikowane będą w Biuletynie i stanowią jednocześnie listę rankingową w Polsce.

Hodowcy zagraniczni wystawiający gołębie na Wystawie Krajowej biorą udział tylko w konkursie indywidualnym, a za wyróżnione gołębie otrzymują dyplom z wpisaną punktacją, ewentualnie nagrodą od organizatora.

3. Krajowa Wystawa Gołębi Młodych.

Odbywa się na zasadach przyjętych dla Wystawy Krajowej, z zastrzeżeniem że udział w wystawie mogą brać tylko gołębie z ostatniego sezonu hodowlanego

4. Wystawa międzynarodowa wg odrębnych przepisów.

IV. Warunki techniczne przygotowania wystawy.

1. Wystawy należy organizować w budynkach o odpowiedniej powierzchni i kubaturze posiadających; możliwość zapewnienia właściwej temperatury powietrza na hali, należytą wentylację i oświetlenie oraz spełniających wymagania bezpieczeństwa i przepisów przeciwpożarowych.
2. Klatki wystawowe muszą być ustawione na jednakowym poziomie być oznakowane i ponumerowane.
3. Każdy gołąb powinien mieć osobną klatkę wystawową. Dopuszcza się wystawianie gołębi w klatkach zbiorczych np. stado gołębi lotnych oraz niektóre zwierzęta jak drób.
4. w każdej klatce musi się znajdować estetyczne poidelko i pojemnik na karmę zapewniający zwierzętom swobodne pobieranie pożywienia.
5. Podłoga klatki powinna być wyłożona łatwo wsiąkliwym materiałem.
6. Klatki wystawowe powinny być czyste i zdezynfekowane.
7. Po ocenie Organizator powinien zabezpieczyć drzwiczki klatek przed możliwością otwarcia przez osoby postronne.
8. W czasie trwania wystawy Organizator zapewnia karmienie, nadzór weterynaryjny oraz całodobową ochronę przed kradzieżą.
9. Organizator zapewnia pomieszczenia dla sekretariatu wystawy, pomieszczenia dla sędziów, dla **Obserwatora** - stół z widocznym napisem OBSERWATOR WYSTAWY

jeżeli taki był wyznaczony . Godziny pracy Obserwatora . Obserwatora na wszystkie wystawy ma prawo wyznaczyć tylko Kolegium Sędziów i jeżeli był wyznaczony to obowiązkowo musi być wpisany do Katalogu wystawy. Prawa i obowiązki Obserwatora reguluje Regulamin Kolegium Sędziów.

10. Na terenie wystawy panuje bezwzględny zakaz palenia tytoniu i przebywania w stanie nietrzeźwym.

11. Osoby nietrzeźwe i zakłócające porządek jak i osoby podważający w sposób niezgodny z obowiązującą drogą regulaminową werdykt sędziego , muszą być usunięte z terenu wystawy . W sprawie oceny **swioch** gołębi hodowca może w kulturalny sposób zwrócić się do sędziego o wyjaśnienie . Jeżeli nie uzyska satysfakcjonującego wyjaśnienia może złożyć protest u Sędziego Obserwatora bezpośrednio lub za pośrednictwem Organizatora wystawy.

12. Komisji sędziowskiej należy zapewnić jak najlepsze warunki pracy.

13. Przyjmowanie i wydawanie zwierząt powinno przebiegać szybko i sprawnie.

14. Jeżeli organizator spodziewa się nadmiernej ilości gołębi może w regulaminie wystawy ograniczyć ilość gołębi zgłaszanych przez jednego wystawcę w rasie do czterech.

V. Zasady sędziowania gołębi.

1. Na wystawach organizowanych przez Organizacje mające przynależność do P.Z.H.G.R.i.D.I. - funkcję sędziego sprawować mogą tylko sędziowie mianowani przez Kolegium Sędziów posiadający aktualne członkostwo Związku także [za zgodą Kolegium Sędziów] sędziowie zagraniczni posiadający odpowiednie uprawnienia i pochodzący z kraju należącego do Federacji Europejskiej.

2. Wymagane kompetencje sędziów do różnych rodzajów wystaw określa Regulamin Kolegium Sędziów.

3. Ocena gołębi odbywa się w oparciu o Instrukcję Oceny Gołębi Rasowych.

4. W czasie trwania oceny na sali wystawowej mogą być obecni jedynie ; sędziowie, asystenci , sekretarze i osoby absolutnie niezbędne dla funkcjonowania wystawy.

5. Organizatorzy zapewniają;

- karty ocen z wpisaniem numerem klatki , rasą i pieczętką Organizatora. Karta ocen musi być opracowana wg wzoru zatwierdzonego przez Kolegium Sędziów i nie może zawierać żadnych innych zapisów jak np. reklam.

- zbiorcze protokoły ocen kolekcji , zwycięzców wg wzorów opracowanych przez K.S.

6. Sędziowanie odbywa się bezpośrednio na karty ocen . W przypadku ewidentnej pomyłki na karcie ocen Przewodniczący komisji wydaje nową kartę. Anulowaną kartę dołącza się do protokołu. Zmiana karty może nastąpić tylko w trakcie dokonywania oceny , przed wypisaniem protokołu ocen.

7. Po zakończeniu oceny sędziowie podpisują karty ocen, podbijają pieczętką i zdają Organizatorowi , który nanosi dane na zbiorcze protokoły i dalej na podstawie katalogu nanosi nazwiska wystawców i ustala lokaty za konkursy.

8. Werdykt sędziego dotyczące oceny i lokaty jest ostateczny. Jeżeli zaistniała ewidentna pomyłka np. w zliczeniu punktów do kolekcji lub na karcie ocen wtedy Organizator

wspólnie z Przewodniczącym Komisji Sędziowskiej i sędzią dokonującym oceny, może prawidłowo naliczyć punkty i spisać protokół na tę okoliczność. Nikt nie ma prawa zmieniać kart ocen i dokonywać na nich jakichkolwiek korekt po spisaniu protokołu.

9. Kolejność lokat w Konkursie kolekcji ustala się w następujący sposób ;

-- sumuje się punkty **czterech** najwyżej ocenionych gołębi wystawianych przez jednego hodowcę.

-- kolejność kolekcji ustala się w oparciu o łączną sumę punktów.

-- w przypadku równej ilości punktów dwóch lub więcej kolekcji, wyższe miejsce zajmie kolejno kolekcja ze ;

Zwycięzcą w rasie, następnie kolekcja z najwyżej ocenionym gołębiem. Przy równej punktacji i niemożności zastosowania powyższych z powyższych zasad, kolejność ustala sędzia oceniający bez konieczności uzasadnienia werdyktu.

10. W konkursie indywidualnym o kolejności lokat decyduje wysokość punktacji. Jeżeli punktacja jest równa to o kolejności decyduje sędzia bez konieczności uzasadniania.

11. Do obowiązków organizatora należy rozwieszenie kart ocen i udekorowanie klatek z wyróżnionymi gołębiami.

12. W miarę możliwości należy nagradzać zwycięskie kolekcje i zwycięzców w rasie pucharami, innymi nagrodami i obowiązkowo dyplomami, na których jest podana punktacja i numer obrączki wyróżnionego gołębia.

UWAGA ;

Sędziemu nie wolno oceniać własnych gołębi, ani uczestniczyć w Komisji oceniającej wystawiane gołębie.

Jeżeli organizator przydzielił sędziemu do oceny rasę w której sędzia wystawia gołębie obowiązkiem sędziego jest zgłosić ten fakt Przewodniczącemu Komisji Sędziowskiej przed przystąpieniem do oceny. Jeżeli nie można zmienić komisji na kartach ocen gołębi tego sędziego winien być napis **pokaz** [czyt. - bez oceny].

VI. Szczególne obowiązki Organizatorów.

Organizatorzy wystawy zobowiązani są do zadbania o następujące sprawy porządkowe.

1. W zakresie opieki nad powierzonymi ptakami.

- na teren wystawy nie mogą być wnoszone gołębie nie biorące udziału w wystawie, klatki i inne pojemniki.

- należy zapewnić gołębią stały dostęp do karmy i wody.

- zapewnić nadzór weterynaryjny.

- zapewnić pomieszczenie do izolowania gołębi chorych, u których objawy chorobowe wystąpiły po osadzeniu w klatkach. Gołębie takie należy natychmiast usuwać z klatek wystawowych.

- zabezpieczyć klatki przed kradzieżą i zapewnić całodobową ochronę sali wystawowej.
- przestrzegać zakazu palenia tytoniu i przebywania osób nietrzeźwych na hali.
- zapewnić właściwą temperaturę i wentylację na sali wystawowej.

2. W zakresie udzielania opieki sędziom z Komisji Sędziowskiej i Sędziemu Obserwatorowi

- do oceny gołębi na wystawie Organizator może zaprosić tylko tych sędziów, których udział potwierdziło Kolegium Sędziów.
- Sędziego Obserwatora do oceny wystawy i pracy sędziów deleguje Kolegium Sędziów [Sędzia Obserwator musi wylegitymować się pismem powierzającym mu tę funkcję.]
- na Sali w czasie oceny musi panować cisza.
- sala musi być dobrze oświetlona światłem sztucznym i dziennym.
- na czas pracy sędziów należy zapewnić dla nich wyżywienie.
- Sędzia oceniający i Sędzia obserwator otrzymują zwrot kosztów podróży, hotelu a sędzia oceniający dodatkowo ryczałt sędziowski. Uprawnienia te regulują odrębne uchwały Kolegium Sędziów.
- Organizator ma obowiązek przeprowadzić przed rozpoczęciem sędziowania odprawy sędziów przypominając także niektóre punkty Regulaminu Wystaw, a poprzez Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej lub wypełniając decyzje Kolegium Sędziów przydzielić sędziom poszczególne rasy do sędziowania i rozdać dokumenty potrzebne do oceny gołębi.
- Komitet wystawy, sędziowie, asystenci oraz służba porządkowa muszą być zaopatrzeni w identyfikatory.
- Do zakończenia wystawy sędzia powinien od organizatora otrzymać bezpłatnie Katalog wystawy.

VII. Szczególne uprawnienia i obowiązki sędziów.

1. Sędzia otrzymuje zaproszenie do oceny na druku; zaproszeni sędziogo;
2. Sędzia powinien możliwie szybko potwierdzić przyjęcie zaproszenia zapraszającemu.
3. Przewodniczący Komisji Sędziowskiej ma obowiązek sprawdzić przed odprawą;
 - jakość kart ocen i innych dokumentów potrzebnych Komisji Sędziowskiej oraz ich zgodności z wzorami zatwierdzonymi przez Kolegium Sędziów.
 - potwierdzenie składu Komisji Sędziowskiej przez Kolegium Sędziów.
 - prawidłowość przydzielenia ras do oceny według uprawnień sędziego. Do 12 sztuk gołębi sędzia nie musi posiadać uprawnień na tę grupę, ale musi wyrazić zgodę. Nie dotyczy to Wystaw krajowych.
 - czy są właściwe warunki do przeprowadzenia ocen.
4. Sędzia powinien przestrzegać punktualnego przybycia na wystawę.
5. Sędzia powinien przestrzegać postanowień Regulaminu Kolegium Sędziów, Regulaminu wystaw i Regulaminu wystawy na której sędziuje.
6. Sędziemu nie wolno korzystać z Katalogu wystawy w czasie przeprowadzania ocen.
7. Gołębie dostarczone na wystawę po ocenie mogą być przez sędziego ocenione lecz nie mogą brać udziału w żadnym konkursie.
8. Gołębie z poza katalogu nie mogą być ocenione a gołębie, drób nie posiadające zatwierdzonego wzorca mogą być wystawiane jako **POKAZ** czyli bez prawa do oceny

9. Karta ocen , która nie jest podpisana przez sędziego i nie jest podbita imienną pieczęcią oraz nie posiada pieczęci Organizatora jest nieważna.

10. Obowiązkiem sędziego jest wpisywanie numerów obrączek . Jeżeli sędzia zauważy brak znaku ; EE ; na obrączce nie należy tego głębia oceniać wpisać na karcie brak tego zastrzeżonego znaku i zgłosić Przewodniczącemu Komisji , który musi ten fakt zgłosić Obserwatorowi wystawy . Dotyczy od roku 2008.

11. Po zakończonej ocenie i zdaniu do sekretariatu kart ocen , sędzia musi do dwóch godzin pozostawać do dyspozycji Organizatora. Przewodniczący Komisji musi być do dyspozycji Organizatora do końca sędziowania .

12. Sędziego na Wystawy Krajowe mianuje Kolegium Sędziów .Wyróżniony tą nominacją sędzia nie pobiera wynagrodzenia za sędziowanie lecz należy nu się ; zwrot kosztów dojazdu , nocleg wraz z dojazdem do hotelu , wyżywienie i opiekę podczas pracy, katalog.

13. Wymienione koszty ponosi Organizator.

VIII. Uprawnienia i obowiązki wystawców.

1. Wystawca ma prawo otrzymać kartę ocen , dyplomy i inne wyróżnienia zgodnie z Regulaminem wystawy.

2. Wystawcę obowiązuje zachowanie zgodne z obowiązującymi przepisami porządkowymi wystawy i przestrzeganie Regulaminu wystawy,

3. Wystawca ma prawo złożyć protest dotyczący oceny swoich gołębi u Sędziego Obserwatora bezpośrednio do godz 13.00 pierwszego dnia wystawy lub za pośrednictwem Organizatora.

4. Wystawca jest zobowiązany do terminowego dostarczenia gołębi do oceny i ich terminowego odbioru po zakończeniu wystawy.

5. Gołębie dostarczone przez wystawcę muszą być zdrowe , posiadać niezbędne szczepienia i niezbędne zaświadczenie weterynaryjne o zdrowotności gołębi w przypadku gdy Regulamin tego wymaga .

IX. Definicje dodatkowe.

1. Definicje określające **Konkurs Kolekcji** , tytuł **Zwycięzca w Rasie** i tytuł

Wyróżniony w Rasie ;

a - Wszystkie gołębie które uzyskają najwyższą ocenę w rasie lub wskazane przez sędziego [w przypadku gdy gołębi z najwyższą oceną jest więcej niż 1 szt] zdobędą tytuł **Zwycięzcy w Rasie**.

W przypadku dużych stawek gołębi w jednej rasie , wyłonionych może być dwóch zwycięzców lub wyróżnionych w rasie dla gołębi jednokolorowych i wspólny dla pozostałych.

Nagrodę **Zwycięzca w Rasie** uzyskają gołębie jeżeli wystawionych będzie ogółem w tej rasie co najmniej 12 szt gołębi i trzech wystawców oraz otrzymają stosowną ocenę. Nagrodę **Wyróżniony w Rasie** uzyskają gołębie jeżeli wystawionych będzie ogółem w tej rasie co najmniej 8szt. gołębi i dwóch wystawców oraz otrzymają stosowną ocenę.

Jeżeli w danej rasie wystawianych jest mniej niż 12 lub 8 gołębi lub nie występuje odpowiednia liczba wystawców [trzech lub dwóch wystawców] nie jest przyznawany żaden tytuł , a za uzyskanie przez gołębia najwyższej punktacji w rasie przyznawany jest dyplom z wpisaną oceną i numerem obrączki gołębia.

b - **Kolekcje** - jeżeli rozgrywany jest konkurs na najlepsze kolekcje w rasie ; punktowane są kolekcje od I – II - III . Kolekcję stanowią wszystkie gołębie wystawione przez jednego wystawcę w danej rasie w liczbie nie mniejszej niż cztery . **Kolekcja Konkursowa to cztery najwyżej ocenione gołębie.**

Warunkiem odbycia się tego konkursu jest uczestnictwo kolekcji minimum trzech wystawców w danej rasie . W przypadku gdy suma punktów uzyskanych przez dwie lub kilka kolekcji konkursowych jest taka sama to przy ustalaniu kolejności bierze się kolejno jak w punkcie V. - zasady sędziowania gołębi.

2. Definicja wieku wystawianych gołębi.

Na wszystkie wystawy mogą być zgłaszane gołębie wszystkich ras posiadające polski wzorzec zatwierdzony przez Kolegium Sędziów , posiadające związkowe obrączki rodowe **bez ograniczenia wieku gołębi.**

Wyjątek stanowi Krajowa Wystawa Gołębi Młodych oraz inne wystawy i konkursy , na których wystawia się gołębie urodzone w ostatnim sezonie lęgowym.

X. Postanowienia końcowe.

1. Materiały dotyczące oceny [Regulamin wystawy , prawidłowy Katalog z danymi jak w punkcie II tegoż Regulaminu] Organizator zobowiązany jest dostarczyć do Prezesa P. Z. oraz do Przewodniczącego Kolegium Sędziów w ciągu 14 dni od zakończenia wystawy.
2. Kolegium Sędziów zobowiązane jest do prowadzenia ewidencji.
3. Niniejszy Regulamin Wystaw zatwierdzono na posiedzeniu Zarządu P.Z.H.G.R.i.D.I. w dniu **03.10.2009r.**
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem uchwalenia.

Załączniki;

- 1 Karta ocen gołębi.
2. Karta ocen drobiu.
3. Karta ocen kolekcji królików.
4. Arkusz oceny królików.
5. Karta zgłoszeń gołębi na wystawę.
6. Zbiorczy arkusz ocen

7. Zestawienie kolekcji
8. Zestawienie zwycięzców w rasie .
9. Zestawienie wyróżnionych w rasie.
10. Obowiązki i prawa Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej.

O B O W I Ą Z U J Ą C A K A R T A O C E N Y
N A W S Z Y S T K I C H W Y S T A W A C H
W P O L S C E



Nr klatki _____

Nr obrączki _____

KARTA OCENY GOŁĘBIA

Wy stawc a _____

Ra sa _____

O
C
E
N
A

Lp	ELEMENTY OCENY	PUNKTY UJEMNE		UWAGI
1	Budowa. Figura. Postawa.			
2	Gardło. Kształt podgardła.			X
3	Szyja. Cechy pulsowania.			X
4	Skrzydła. Ogon. Nogi.			
5	Barwa. Natężenie. Połysk.			
6	Rysunek. Upierzenie.			X
7	Głowa. Oczy. Brwi.			
8	Dziób. Wóskówki no sowe.			X
9	Struktury upierzenia.		X	X
10	Kondycja. Opieka hodowl.			X
Suma punktów ujemnych				

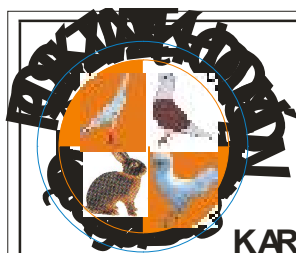
Komisja Sędziowska

Klasyfikacja

97-100 Doskonaly - **Ds**
96 - Wybitny - **W**
93-95 Bardzo dobry - **Bd**
91-92 Dobry - **D**
90 Zadawalający - **Z**
0-89 Niezadawalający - **N**
0 Bez oceny - **Bo**

pieczęć i podpis

**OBOWIĄZUJĄCA KARTA OCENY
NA WSZYSTKICH WYSTAWACH
W POLSCE**



Nr klatki _____

Płeć

KARTA OCENY DROBIU RASOWEGO

Wy stawa c a _____

Ra sa _____

O
C
E
N
A

Za lety.....
.....
.....
.....
.....

Za lecenia.....
.....
.....
.....
.....

Wady.....
.....
.....
.....
.....

Braki wykluczające kondycja, lub pielęgnacja

Nr obrączki	Nota	Punkty	Nagroda
-------------	------	--------	---------

Komi sja Sędziow s ka

Klasyfikacja
100-97 Doskonały - **Ds**
96 - Wybitny - **W**
95-93 Bardzo dobry - **Bd**
92-91 Dobry - **D**
90 Dostateczny, za dowalający - **Z**
0 Bez oceny - **Bo**

pi ecz ą ka i podp is y

O BOWIĄZUJĄCA KARTA OCENY NA WSZYSTKICH WYSTAWACH W POLSCE



Karta oceny kolekcji królików

Rasa i odmiana:.....Nr klatki:.....

Tatuaż:

L.U.P.U. Płeć:..... .0.

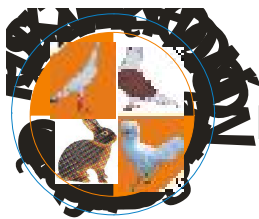
Wystawca: Data:

1. Masa ciała (10)	Punkty
2. Budowa (20)	
3. Typ rasowy (20)	
4. Jakość okrywy włosowej (20)	
5. Barwa okrywy włosowej (10)	
6. Barwa podszycia, oczu i pazurków (20)	
Uwagi	Ocena

.....
pieczęć organizatora wystawy

.....
sędzia

**OBOWIĄZUJĄCA KARTA OCENY
NA WSZYSTKICH WYSTAWACH
W POLSCE**



Karta oceny kolekcji królików

Rasa i odmiana:

Rodzaj kolekcji:

Wystawa: Data:

Nr klatki	Płeć	Tatuż Lewe ucho/Prawe ucho	Ocena
RAZEM			

.....
Pieczęć organizatora wystawy

.....
Sędzia

KARTA ZGŁOSZENIA NA WYSTAWĘ

W w dniach

1. Imię i nazwisko

2. Dokładny adres

..... Telefon

3. Potwierdzenie przez Zarząd organizacji macierzystej.

3. Przynależności organizacyjnej . b. pobrania obrączek - wpisać nr

PIECZĄTKA ORGANIZACJI

PIECZĄTKA I PODPIS PREZESA

Nazwa eksponatu; Gołębieszt. Drób ... szt. Króliki.....szt.

Opłata wpisowa zł. Za eksponatyzł.

Razem zł.

Wypełniając Kartę Zgłoszenia informuję , że po zapoznaniu się z Regulaminem Wystawy aprobuję jego treść i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Lp.	Rasa	Kolor	Nr obrączki	Ilość
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

W przypadku braku miejsca na liście dołączyć drugą .

Sprzedaż wystawianych eksponatów w czasie trwania wystawy może odbywać się wyłącznie przez katalog i kasę wystawy.

..... dnia 2..... roku.

Podpis.....

ZBIORCZY ARKUSZ OCENY

PROTOKÓŁ OCENY GOŁĘBI - DROBIU RASOWEGO DATA.....

NA WYSTAWIE W PROTOKÓLANT.....

SKŁAD KOMISJI SĘDZIOWSKIEJ ASYSTENT.....

1.....

2.....

3.....

NUMER KLATKI	NAZWISKO HODOWCY	RASA	OTRZYMAŁ PUNKTÓW	SUMA PUNKTÓW ZA KOLEKCJĘ	NUMER OBRAŹCZKI	UWAGI/ WYRÓŻNIENIA

PODPISY KOMISJI 1..... 2..... 3.....

STRONA

ZESTAWIENIE KOLEKCJI

LISTA ZDOBYTYCH MIEJSC KOLEKCJI GOŁĘBI W RASIE NA WYSTAWIE W

DNIA ZESTAWIENIE WYKONAŁ

Lp.	RASA GOŁĘBI	I miejsce Punkty Nazwisko Hodowcy	II miejsce Punkty Nazwisko Hodowcy	III miejsce Punkty Nazwisko Hodowcy	IV miejsce Punkty Nazwisko Hodowcy	V miejsce Punkty Nazwisko Hodowcy	Uwagi
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							

ZESTAWIENIE ZWYCIĘZCÓW W RASIE

LISTA ZBIORCZA ZDOBYTYCH TYTUŁÓW „ZWYCIĘZCA W RASIE” NA WYSTAWIE

W DNIA

LP.	NUMER KLATKI	RASA	PUNKTACJA	NAZWISKO HODOWCY
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				

ZESTAWIENIE WYRÓŻNIONYCH W RASIE

LISTA ZBIORCZA TYTUŁÓW „WYRÓŻNIONYCH W RASIE” NA WYSTAWIE

W DNIA

LP.	NUMER KLATKI	RASA	PUNKTACJA	NAZWISKO HODOWCY
1.				
2.				
3.				

4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				

ODO WIĄZKI I PRAWA PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI SĘDZIOWSKIEJ NA WYSTAWACH.

Przewodniczącym Komisji Sędziowskiej może zostać każdy sędzia zarejestrowany w Kolegium Sędziów P.Z.H.G.R. i D.I.

Przewodniczącemu Komisji Sędziowskiej wyznacza Prezydium Kolegium Sędziów bezpośrednio lub na wniosek Organizatora

Przewodniczący Komisji Sędziowskiej ma obowiązek.

- 1Przeprowadzić odprawę sędziów przed rozpoczęciem sędziowania.
- 2Sprawdzić czy skład Komisji Sędziowskiej został zgłoszony do Prezydium Kolegium Sędziów i czy jest zatwierdzony.
- 3Przydzielić lub sprawdzić czy przydzielono sędziom zwierzęta zgodnie z uprawnieniami sędziowskimi.
- 4Ocenić czy warunki stworzone przez Organizatora zapewniają właściwą pracę sędziów.
- 5Sprawdzić czy dokumentacja [karty ocen , protokoły] są zgodne z Regulaminem Wystaw P.Z.H.G.R. i D.I.
- 6Nadzorować prawidłowe wypełnienie dokumentacji po zakończonej ocenie.
- 7Powiadomić Prezydium K. S lub Obserwatora i Organizatora Wystawy o wszelkich nieprawidłowościach w przygotowaniu wystawy , ustalonego składu komisji sędziowskiej lub w przeprowadzanych czynnościach sędziowskich.
- 8Dopilnować aby wszelkie sprawy dotyczące oceny gołębi — drobiu były zgodne z Instrukcją Oceny , Regulaminem Wystaw oraz Regulaminem K. S.

9W przypadku przyznania oceny powyżej 96 pkt sędzia oceniający ma obowiązek uzyskać akceptację Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej, który ma obowiązek potwierdzenia tej decyzji podbiciem swoją pieczęcią jako drugą na karcie ocen.

Przewodniczący Komisji Sędziowskiej ma prawo.

1Do otrzymania wszelkiej możliwej pomocy Organizatora w celu prawidłowego wykonania swoich obowiązków.

2Do odsunięcia podczas oceny sędziego jeżeli jest on wskazującym na użycie alkoholu lub uniemożliwia, przeszkadza w prawidłowym funkcjonowaniu tej komisji.

3Do odmowy pełnienia funkcji jeżeli Organizator nie zapewnia właściwej pomocy w wypełnianiu tej funkcji.

4Do przeprowadzenia ocen zwierząt jeżeli obowiązki Przewodniczącego z tym nie kolidują.